

Sales Quick Check



BAS BUSINESS ACCELERATION SERVICES

1-Tages Workshop Forecast qualifizieren

INHALT DIESER AUSGABE

Wie effektiv ist Ihr Vertrieb?

von Frank Schwarze

Kennen Sie das? Jeden Monat weicht der Forecast inhaltlich leicht von dem des Vormonates ab. Und zwar nicht nur durch neue, zusätzliche Deals sondern auch dadurch, dass alte Deals verschwunden sind, die noch in einer früheren Periode als vielversprechend eingestuft wurden. „Herausqualifiziert“ wird das dann genannt. Und so bleibt der Forecast in Summe zwar ähnlich, die Deals sind aber zunehmend andere.

Dem Vertriebschef vermittelt das auf den ersten Blick den Eindruck, dass alles in Ordnung ist. Er kann zwar keine steigende – im Idealfall sogar eine leicht zunehmende – Umsatzprognose darstellen, aber zumindest eine stabile. Die reinen Zahlen lassen ein erfolgreiches Quartal oder Geschäftsjahr vermuten.

Kontrolle sieht anders aus!

Die böse Überraschung kommt dann am Ende des Quartals -oder noch schlimmer- am Ende des Geschäftsjahres. Plötzlich hängt der wesentliche Erfolg von einem oder zwei größeren Deals ab. Hohe Rabatte sollen dann diese Deals sichern. In Wahrheit schmälern sie nur das Ergebnis. Was ist also passiert?

Ihr Vertriebsteam hat nur begrenzte Kontrolle über die Kaufentscheidung Ihrer Kunden. Wesentliche Punkte wie Entscheidungskriterien Entscheidungsprozess Budgetverantwortung Kaufmotivation (Pain) sind nicht ausreichend qualifiziert worden. Der beste Beleg dafür sind die wechselnden Transaktionen im Laufe der Forecast-Entwicklung. Wenn dieser Effekt sich mit der Anzahl der Vertriebsmitarbeiter multipliziert geschieht genau das. Plötzlich ist der Erfolg des gesamten Geschäftsjahres gefährdet. Die Ursache liegt verdeckt in der Entwicklung jedes einzelnen Quartals. Und der begrenzten Kontrolle der

Steuern Sie gegen

Wenn jeder Vertriebsmitarbeiter pro Quartal nur eine um 10 % höhere Hit Rate hätte, was würde das für Ihren Jahresumsatz bedeuten?

Dafür muss früh erkennbar sein, welche Deals die höchste Abschluss-wahrscheinlichkeit haben. Nur Deals dürfen überhaupt in den Forecast gelangen, die diesen Platz und den Vertriebsaufwand auch verdienen. Und diese müssen durch effiziente fortwährende Qualifizierung

weiterentwickelt werden. Die Platzhalter für Titel und Untertitel verschwinden nicht, wenn Sie eigenen Text eingeben. Der hierin befindliche Text wird beim Drucken als normaler Text ausgegeben, Sie sehen jedoch die blaue Kontur und den Titel des Platzhalters, wenn Sie darauf klicken.

Der Grund für den Verbleib dieser Platzhalter ist, dass sie mit anderen Platzhaltern verknüpft sind, in denen sich derselbe Text befindet. Wenn Sie also den Text in einem Platzhalter für Titel oder Untertitel ersetzen, werden automatisch die entsprechenden Platzhalter in der Kopfzeile und im Adressfeld auf der Rückseite ausgefüllt.

Ersetzen von Bildern

Wenn Sie ein Bild in dieser Vorlage durch ein eigenes Bild ersetzen möchten, markieren Sie es, und klicken Sie dann unter **Bildtools** auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anpassen** auf **Bild** ändern. (Sie können auch mit der rechten Maustaste auf ein Foto klicken, um auf den Befehl **Bild ändern** zuzugreifen.)

Die Bilder, die sich in den Randleisten befinden, wie unter "In dieser Ausgabe" auf der Seite, wurden mit der Option **Mit Text in Zeile** formatiert, damit sie sich einem eigenen Absatz befinden und ebenso einfach formatiert werden können wie Text. Mit der benutzerdefinierten Absatzformatvorlage **Sidebar photo** wird das Foto eingerückt, wodurch die Fotos perfekt am restlichen Inhalt der Randleiste ausgerichtet werden können.

Einige Fotos in den Artikeln im Newsletter bewirken einen Textumbruch. Hierbei werden Texteinstellungen und Positionierung verwendet. Informationen zur Arbeit mit Textumbrüchen um Fotos erhalten Sie an späterer Stelle in dieser Vorlage.



Artikeltitel

Vor und nach jeder Spalte, die als Randleiste fungiert, wurde eine Spaltenumbruch eingefügt. Zum Einfügen eines Spaltenumbruchs drücken Sie STRG+UMSCHALT+EINGABETASTE. Alternativ können Sie auch auf der Registerkarte **Seitenlayout** in der Gruppe **Seite einrichten** auf **Umbrüche** und dann auf **Spalte** klicken.

Seite #



Artikeltitel

Zum Anzeigen von Spaltenumbrüchen, Abschnittswechseln und

andere Formatierungszeichen klicken Sie auf der Registerkarte **Start** in der Gruppe **Absatz** auf das Symbol für **Alle anzeigen** (die Absatzmarke).

Seite #

Verwenden von Formatvorlagen

von Name Formatvorlage

Für den Textkörper in allen Artikeln in dieser Vorlage wird die Absatzformatvorlage **Standard** verwendet. Im Folgenden einige weitere Formatvorlagen, die in der Dokumentvorlage verwendet werden:

- Für große Artikelüberschriften wie auf der ersten Seite wird die Formatvorlage **Überschrift 1** verwendet.
- Für die orangefarbenen Überschriften in den Randleisten und in Artikeln wird die Formatvorlage **Sidebar Heading** verwendet.
- Für die orangefarbenen Abschnittsüberschriften wird die Formatvorlage **Überschrift 2** verwendet.
- Für kleine Artikelüberschriften wird die Formatvorlage **Überschrift 3** verwendet.
- Diese Formatvorlage heißt **List Bullet 2**. Diese Formatvorlage heißt **List Continue**.
- Für den Text in Randleisten wird die Formatvorlage **Sidebar Text** verwendet.
- Für weiße Überschriften vor orangefarbigem Hintergrund in Tabellen wird die Formatvorlage **Überschrift 4** verwendet.
- Für die Überschrift in der Tabelle mit den Kontaktinformationen wird die Formatvorlage **Überschrift 5** verwendet.
- Der Name der grauen Textformatvorlage in den kleinen Kontakttabellen lautet **Contact Info**.

Sie können über die Registerkarte **Start** und die Gruppe **Formatvorlagen** auf alle in dieser Dokumentvorlage verwendeten Formatvorlagen zugreifen.

Formatvorlagen helfen Ihnen, Zeit zu sparen und sorgen für eine konsistente Formatierung Ihrer Dokumente. Wenn Sie eine Formatvorlage ändern möchten, klicken

Sie auf der Registerkarte **Start** in der Gruppe **Formatvorlagen** mit der rechten Maustaste auf den Namen der Formatvorlage, die Sie ändern möchten, und klicken Sie dann auf **Ändern**. Der gesamte Inhalt, auf den die Formatvorlage bisher angewendet wurde, wird automatisch aktualisiert.

Eine weitere Möglichkeit zum Ändern einer Formatvorlage besteht darin, einfach eine Instanz der Formatvorlage an einer Stelle zu ändern, an der sie im Dokument angewendet wurde. Klicken Sie dann auf der Registerkarte **Start** in der Gruppe **Formatvorlagen** mit der rechten Maustaste auf den Namen der Formatvorlage, und klicken Sie dann auf **[Formatvorlage] aktualisieren**, um der **Auswahl zu entsprechen**.

FORMATVORLAGE ÜBERSCHRIFT 4

Verwenden Sie die kleinen Tabellen, die sich in einigen Artikeln befinden, um eine Kurzübersicht zum Artikel bereitzustellen, wie Kontaktinformationen oder Veranstaltungsdaten.

ÜBERSCHRIFT 5
Kontaktinformationen

Für diese Bildbeschriftung wird die Absatzformatvorlage **Caption 2** verwendet, und sie befindet sich in einem Textfeld, damit sie einfach mit einem Bild verschoben werden kann.

Wenn Sie ein Dokument mit mehreren Spalten einrichten möchten, klicken Sie auf der Registerkarte **Seitenlayout** in der Gruppe **Seite einrichten** auf **Spalten**, und klicken Sie dann auf die gewünschte Spaltenanzahl. Sie können auch auf **Weitere Spalten** klicken, um die Spaltenbreite oder den Abstand zwischen den Spalten festzulegen oder um automatisch eine vertikale Linie zwischen Spalten hinzuzufügen.

Wenn Sie die Anzahl der Spalten für einen bestimmten Bereich des Dokuments ändern möchten (oder wenn Sie möchten, dass Text nur so umbrochen wird, dass der obere Teil der Seite gefüllt und darunter ein neuer Artikel begonnen wird, wie auf dieser Seite gezeigt), fügen Sie vor der Stelle, an der das neue Spaltenlayout beginnen soll, einen Abschnittsumschlag ein. Klicken Sie hierzu auf der Registerkarte **Seitenlayout** in der Gruppe **Seite einrichten** auf **Umbrüche** und dann auf den gewünschten Umbruchtyp.

Auswählen eines Abschnittswechsels

Wenn Sie das Seitenlayoutformat nur für einen Teil des Dokuments ändern möchten, wie das Papierformat, die Randeneinstellungen oder die Ausrichtung, empfiehlt es sich, als Abschnittsumbruch den Typ **Nächste Seite** zu verwenden, da hiermit der neue Abschnitt automatisch auf einer neuen Seite beginnt. Wenn Sie jedoch wie in diesem Newsletter gegebenenfalls die Anzahl der Spalten ändern möchten, ist es möglicherweise sinnvoller, einen Abschnittsumbruch vom Typ **Fortlaufend** zu verwenden. Mit einem Abschnittswechsel vom Typ **Fortlaufend** (wie er auch in dieser Vorlage einige Male verwendet wurde) beginnt der neue Abschnitt unmittelbar nach dem vorherigen Abschnitt. So können Sie beispielsweise auf derselben Seite einen dreispaltigen Artikel erstellen, auf den unmittelbar ein vier-spaltiger Artikel folgt.

Arbeiten mit Spalten

von Autor des Artikels



ÜBERSCHRIFT 4



Weitere Informationen zu diesen „Thermometerdiagrammen“ finden Sie im Artikel auf der rechten Seite.

42%

Cras ut blandit diam. Suspendis quis urna semper aliquam.



Einrichten der Randleiste

Für die Randleisten in dieser Vorlage werden einfache einzeilige Tabellen für die grau unterlegten Überschriften sowie die nachstehend dargestellten „Thermometerdiagramme“ zur Vereinfachung der Ausrichtung verwendet.



Hinzufügen von Randleisteninhalt

Das Hinzufügen von Inhalt in einer Spalte zum Erstellen einer Randleiste ist ebenso einfach wie das Hinzufügen von Text. Wie bereits an früherer Stelle in dieser Dokumentvorlage erwähnt, empfiehlt es sich, die für Überschriften, Randleistentext und sogar für Bilder bereitstehenden Formatvorlagen zuzuweisen, damit die Elemente schnell und einfach ausgerichtet werden können.

FAST FACTS

68%

Textfluss um Bilder

Die schräg gesetzten Fotos mit den weißen Rahmen in diesem Artikel sind „unverankerte“ Bilder. Dies bedeutet, dass sie von Text umflossen werden können. Aus diesem Grund können sie in einem Abschnitt mit drei Spalten auch über mehrere Spalten gehen. Beispielmarken: Caption 2 wird vorwärts zum Bild geschieben. Bildbeschreibungen befinden sich in Textfeldern, um die einfache Positionierung relativ zu den Bildern zu ermöglichen. Zum Festlegen der Einstellungen für den Textumbruch markieren Sie zunächst das Bild und gehen dann folgendermaßen vor:

Tipps zur Formatierung

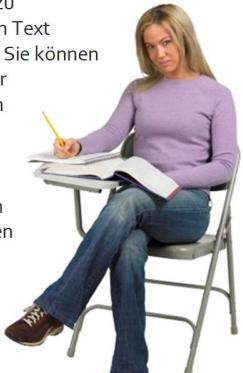
von Autor des Artikels

WEITERE INFORMATIONEN

Abico eum, ille et, conventio obruo duis ullamcorper ut, neo demoveo. Vel reprobo:

ÜBERSCHRIFT 5
Kontaktinformationen

1. Klicken Sie unter **Bildtools** auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anordnen** auf **Zeilenumbruch**, und wählen Sie dann **Quadrat**, **Passend** oder **Oben und unten** aus, je nachdem, wie der Text umbrochen werden soll. Möglicherweise sind Sie ja mit der Standardeinstellung schon ganz zufrieden. Andernfalls fahren Sie mit Schritt 2 der Anpassung fort.
2. Wenn Sie eine bestimmte Position oder ein steuerbares Verhalten festlegen möchten (beispielsweise, ob das Bild mit Text verschoben werden soll), klicken Sie unter **Bildtools** auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anordnen** auf **Position**, und klicken Sie dann auf **Weitere Layoutoptionen**.
 - Im Dialogfeld **Layout** können Sie auf der Registerkarte **Textumbruch** einen bestimmten Abstand zwischen dem Bild und dem zu umbrechenden Text festlegen, und Sie können steuern, ob der Text an beiden Seiten, nur an einer Seite oder nur über und unter dem Bild umbrochen werden soll.
 - Auf der



Registerkarte
Position in diesem Dialogfeld können Sie eine bestimmte Position für das Bild auf der Seite festlegen, und Sie können festlegen, ob das Objekt mit dem Text verschoben werden soll, indem Sie die entsprechende Option aktivieren oder deaktivieren.

Hinzufügen von Artikelüberschriften, Verfasserzeilen und Trennlinien

Die Artikelüberschriften und Verfasserzeilen in diesem Newsletter wurden mithilfe von Textfeldern erstellt. Der Grund hierfür ist, dass Text ein Textfeld ebenso umfließen kann wie ein Bild. Auch die orangefarbenen Trennlinien auf Seiten, die mehr als einen Artikel enthalten, sind Formen, für die eine Textumbrucheinstellung vorgenommen wurde. Daher können diese Textfelder und Formen über mehrere Spalten gehen, ohne dass ein Abschnittswechsel eingefügt oder die Anzahl der Spalten nur für diesen Teil der Seite geändert werden muss.

Wenn Sie ein Textfeld oder eine Form markieren, stehen unter **Zeichentools** auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anordnen** dieselben Einstellungen für Zeilenumbruch und Position zur Verfügung, die vorstehend für den Textfluss um Bilder beschrieben wurden.

Da der Text für einen Zeilenumbruch um die orangefarbenen Trennlinien formatiert ist, kann es vorkommen, dass Ihr Text je nach Länge oberhalb oder unterhalb einer Trennlinie endet. Wenn Sie die Position einer Trennlinienform an die Länge Ihres Artikels anpassen möchten, markieren Sie einfach die Form, und verwenden Sie dann die NACH-OBEN- oder NACH-UNTEN-TASTE auf der Tastatur, um die Trennlinie schrittweise an die geeignete Position zu verschieben.

Textfluss um Bilder

Die schräg gesetzten Fotos mit den weißen Rahmen in diesem Artikel sind „unverankerte“ Bilder. Dies bedeutet, dass sie von Text umflossen werden können. Aus diesem Grund können sie in einem Abschnitt mit drei Spalten auch über mehrere Spalten gehen. Daneben ist das Foto der jungen Frau im Textkörper dieses Artikels wie bereits erwähnt so formatiert, dass es von Text umflossen wird, wenn Sie eigenen Text eingeben.

Zum Festlegen der Einstellungen für den Textumbruch markieren Sie zunächst das Bild und gehen dann folgendermaßen vor:

1. Klicken Sie unter **Bildtools** auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anordnen** auf **Zeilenumbruch**, und wählen Sie dann **Quadrat, Passend** oder **Oben und unten aus**, je nachdem, wie der Text umbrochen werden soll. Möglicherweise sind Sie ja mit der Standardeinstellung schon ganz zufrieden. Andernfalls fahren Sie mit Schritt 2 der Anpassung fort.
2. Wenn Sie eine bestimmte Position oder ein steuerbares Verhalten festlegen

Schauen Sie sich noch einmal das Bild der jungen

möchten (beispielsweise, ob das Bild mit Text verschoben werden soll), klicken Sie unter **Bildtools** auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anordnen** auf **Position**, und klicken Sie dann auf **Weitere Layoutoptionen**.

- Im Dialogfeld **Layout** können Sie auf der Registerkarte **Textumbruch** einen bestimmten Abstand zwischen dem Bild und dem zu umbrechenden Text festlegen, und Sie können steuern, ob der Text an beiden Seiten, nur an einer Seite oder nur über und unter dem Bild umbrochen werden soll.
- Auf der Registerkarte **Position** in diesem Dialogfeld können Sie eine bestimmte Position für das Bild auf der Seite festlegen, und Sie können festlegen, ob das Objekt mit dem Text verschoben werden soll, indem Sie die entsprechende Option aktivieren oder deaktivieren.

Hinzufügen von Artikelüberschriften, Verfasserzeilen und Trennlinien

Die Artikelüberschriften und Verfasserzeilen in diesem Newsletter wurden mithilfe von Textfeldern erstellt. markieren Sie das Bild. Nun klicken Sie unter

Der Grund hierfür ist, dass Text ein Textfeld ebenso umfließen kann wie ein Bild. Auch die orangefarbenen Trennlinien auf Seiten, die mehr als einen Artikel enthalten, sind Formen, für die eine Textumbrucheneinstellung vorgenommen wurde. Daher können diese Textfelder und Formen über mehrere Spalten gehen, ohne dass ein Abschnittswechsel eingefügt oder die Anzahl der Spalten nur für diesen Teil der Seite geändert werden muss.

Wenn Sie ein Textfeld oder eine Form markieren, stehen unter **Zeichentools** auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anordnen** dieselben Einstellungen für Zeilenumbruch und Position zur Verfügung, die vorstehend für den Textfluss um Bilder beschrieben wurden.

Da der Text für einen Zeilenumbruch um die orangefarbenen Trennlinien formatiert ist, kann es vorkommen, dass Ihr Text je nach Länge oberhalb oder unterhalb einer Trennlinie endet. Wenn Sie die Position einer Trennlinienform an die Länge Ihres Artikels anpassen möchten, markieren Sie einfach die Form, und verwenden Sie dann die **NACH-OBEN-** oder **NACH-UNTEN-TASTE** auf der Tastatur, um die Trennlinie schrittweise an die geeignete Position zu verschieben.

Freistellen von Bildern

Von Autor des Artikels

Frau an, das sich in einer Textspalte auf der vorherigen Seite befindet. Bei diesem Bild wurde der Hintergrund entfernt, damit der Text direkt um das zentrale Bildelement fließen kann.

Mit Office 2010 wurden in Word, PowerPoint und Excel einige neue und verbesserte Tools für die Bildformatierung eingeführt. Hierzu gehört auch das Tool **Freistellen**, mit dem Sie die Hintergründe eigener Bilder ebenso entfernen können, wie ich es bei dem Beispielbild auf der vorherigen Seite getan habe.

In Word fügen Sie hierzu im ersten Schritt das Bild in das Dokument ein (klicken Sie auf der Registerkarte **Einfügen** auf **Grafik**). Anschließend

Bildtools auf der Registerkarte **Format** in der Gruppe **Anpassen** auf **Freistellen**.

Mit der Funktion **Freistellen** wird automatisch das Element angezeigt, das am ehesten das zentrale Element des Bilds sein könnte. Wenn das zuerst angezeigte Ergebnis jedoch nicht Ihren Vorstellungen entspricht, kann es einfach angepasst werden.



FOR MORE INFORMATION

Abico eum, ille et, conventio obruo duis ullamcorper ut, neo demoveo. Vel reprobo:

HEADING 5
Kontaktinformationen



Klicken Sie auf der Registerkarte **Freistellen** auf **Zu behaltende Bereiche markieren** oder auf **Zu entfernende Bereiche markieren**, und ziehen Sie dann mit der Maus eine Linie in dem Bereich des Bilds, den Sie beibehalten oder entfernen möchten. Wenn Sie die gewünschten Anpassungen vorgenommen haben, klicken Sie auf **Änderungen beibehalten**.

Titel Lorem Ipsum Dolor

von Autor des Artikels

Etiam et mauris ac augue porttitor pretium. Suspendisse vel purus nec erat pellentesque commodo. Aliquam tempus aliquam mauris vel dapibus. Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis.

Phasellus sagittis tempus massa, a tempor libero condimentum eu. Morbi ut nisi ante. Duis purus eros, aliquam eu cursus tincidunt, feugiat vitae magna. Etiam sodales consequat nibh, eget rhoncus metus convallis et. Morbi rutrum mollis facilisis. Aenean faucibus sapien erat, eu pharetra arcu.

Phasellus sagittis tempus massa, a tempor libero condimentum eu. Morbi ut nisi ante. Duis purus eros, aliquam eu cursus tincidunt, feugiat vitae magna. Nullam pellentesque, est at consectetur interdum, arcu dolor interdum. Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis.

Etiam et mauris ac augue porttitor pretium. Suspendisse vel purus nec erat pellentesque commodo. Aliquam tempus aliquam mauris vel dapibus. Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis.

Aenean vitae lorem dui. Morbi tempus lacinia nisi, vel scelerisque nibh facilisis id. Integer urna tortor, ullamcorper aliquet viverra non, mollis sed dolor.

Phasellus sagittis tempus massa, a tempor libero condimentum eu. Morbi ut nisi ante. Duis purus eros, aliquam eu cursus tincidunt, feugiat vitae magna. Etiam sodales consequat nibh, eget rhoncus metus convallis et. Morbi rutrum mollis facilisis.

Aenean faucibus sapien erat, eu pharetra arcu.

Phasellus sagittis tempus massa, a tempor libero condimentum eu. Morbi ut nisi ante. Duis purus eros, aliquam eu cursus tincidunt, feugiat vitae magna. Nullam pellentesque, est at consectetur interdum, arcu dolor interdum. Nullam at metus erat, in convallis massa.

Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis.

Etiam et mauris ac augue porttitor pretium. Suspendisse vel purus nec erat pellentesque commodo. Aliquam tempus aliquam mauris vel dapibus. Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis.

Aenean vitae lorem dui. Morbi tempus lacinia nisi, vel scelerisque nibh facilisis id. Integer urna tortor, ullamcorper aliquet viverra non, mollis sed dolor.

Phasellus sagittis tempus massa, a tempor libero condimentum eu. Morbi ut nisi ante. Duis purus eros, aliquam eu cursus tincidunt, feugiat vitae magna. Etiam sodales consequat nibh, eget rhoncus metus convallis et. Morbi rutrum mollis facilisis. Aenean faucibus sapien erat, eu pharetra arcu.

Etiam et mauris ac augue porttitor pretium. Suspendisse vel purus nec erat pellentesque commodo. Aliquam tempus aliquam mauris vel dapibus. Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis.

Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis. Aliquam tempus aliquam mauris vel dapibus.

AUSFLUG IN DIE STADT



LOREM IPSUM

Nulla semper orci id leo adipiscing at pulvinar ante porta. In quis orci orci, sed pellentesque dui. Aliquam nec cursus augue. Sed est massa, ullamcorper vitae gravida ut. Curabitur pretium eleifend lectus, at faucibus lectus



DOLOR SIT AMET

Nulla semper orci id leo adipiscing at pulvinar ante porta. In quis orci orci, sed pellentesque dui. Aliquam nec cursus augue. Sed est massa, ullamcorper vitae gravida ut. Curabitur pretium eleifend lectus, at faucibus lectus



LOREM IPSUM

Nulla semper orci id leo adipiscing at pulvinar ante porta. In quis orci orci, sed pellentesque dui. Aliquam nec cursus augue. Sed est massa, ullamcorper vitae gravida ut. Curabitur pretium eleifend lectus, at faucibus lectus

Titel Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam sed luctus tellus. Pellentesque in dolor sapien, vitae dictum massa. Aenean vitae lorem dui. Morbi tempus lacinia nisi, vel scelerisque nibh facilisis id. Integer urna tortor, ullamcorper aliquet viverra non, mollis sed dolor. Etiam sodales consequat nibh, eget rhoncus metus convallis et.

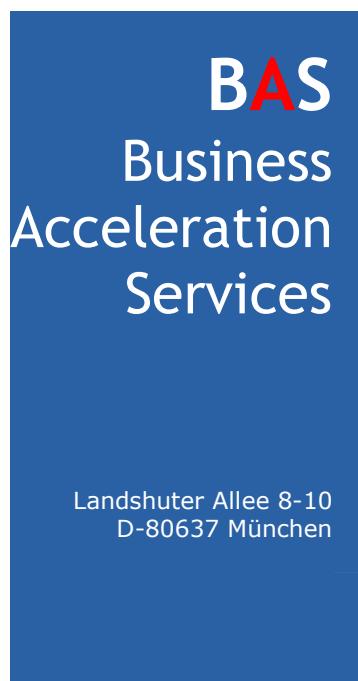
Donec nunc velit, pretium eu pellentesque eget, mollis vel arcu.

Suspendisse vel purus nec erat pellentesque commodo. Aliquam tempus aliquam mauris vel dapibus. Nullam at metus erat, in convallis massa. Aliquam erat volutpat. Praesent ultrices odio in elit fringilla id rutrum mi mattis.

Duis purus eros, aliquam eu cursus tincidunt, feugiat vitae magna. Etiam sodales consequat nibh, eget rhoncus metus convallis et. Morbi rutrum mollis facilisis. Aenean faucibus

Morbi tempus lacinia nisi, vel scelerisque nibh facilisis id. Integer urna tortor, ullamcorper aliquet viverra non, mollis sed dolor. Etiam sodales consequat nibh, eget rhoncus metus convallis et.

Phasellus dignissim nulla at diam fermentum in sollicitudin sem condimentum. Pellentesque condimentum diam et sem rhoncus semper sed at libero. Aenean condimentum, lorem vel faucibus pellentesque, quam nunc lacinia augue, vel sagittis dolor ipsum vitae velit. Ut feugiat odio ac dolor iaculis consequat. Praesent sed lacus ante. Nullam pretium commodo libero, at congue sapien dignissim a. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. In hac habitasse platea dictumst. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Ut fermentum sem non metus faucibus blandit. Sed placerat bibendum fermentum.



[Empfänger]
[Straße Hausnummer]

[Postleitzahl Ort]